



เกณฑ์การแข่งขันทักษะวิชาการ  
งานวันการศึกษาเอกชนภาคเหนือ ประจำปี พ.ศ.2564 ณ จังหวัดอุตรดิตถ์  
กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

สรุปกิจกรรมการแข่งขันกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ (สาระทัศนศิลป์)

ลำดับ	ชื่อกิจกรรม	ระดับชั้น				ประเภท	หมายเหตุ
		ป.1-3	ป.4-6	ม.1-3	ม.4-6		
1	การแข่งขัน “ศิลป์สร้างสรรค์”	✓	✓	✓	✓	เดี่ยว	
2	การแข่งขันวาดภาพระบายสี	✓	✓	✓	✓	เดี่ยว	
3	การสร้างสรรค์ภาพด้วยการปะติด	✓	✓	✓	✓	ทีม 2 คน	
4	การแข่งขันปะติมากรรม	✓	✓	✓	✓	ทีม 3 คน	
		4	4	4	4		
รวม 4 กิจกรรม		16 รายการ					

**เกณฑ์การแข่งขันทักษะวิชาการ**  
**งานวันการศึกษาเอกชนภาคเหนือ ประจำปี พ.ศ.2564 ณ จังหวัดอุตรดิตถ์**  
**กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ (สาระทัศนศิลป์)**

**1. การแข่งขัน “ศิลป์สร้างสรรค์”**

**1. ประเภทและจำนวนของผู้เข้าแข่งขัน**

- 1.1 แข่งขันประเภทเดี่ยว
- 1.2 จำนวนผู้เข้าแข่งขัน
  - 1) ชั้น ป.1-3 จำนวน 1 คน
  - 2) ชั้น ป.4-6 จำนวน 1 คน
  - 3) ชั้น ม.1-3 จำนวน 1 คน
  - 4) ชั้น ม.4-6 จำนวน 1 คน

**2. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน**

- 2.1 ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน
- 2.2 ใช้กระดาษ 100 ปอนด์ ขนาดกระดาษ
  - ระดับชั้น ป.1 - ป.3 และ ป.4 - ป.6 ขนาด 11” x 15”
  - ระดับชั้น ม.1 - ม.3 และ ม.4 - ม.6 ขนาด 15” x 22”
- 2.3 หัวข้อการแข่งขัน
  - ระดับชั้น ป.1 - ป.3 เนื้อหาเกี่ยวกับเรื่อง “สานสัมพันธ์ครอบครัว”
  - ระดับชั้น ป.4 - ป.6 เนื้อหาเกี่ยวกับเรื่อง “ประเพณีท้องถิ่นไทย”
  - ระดับชั้น ม.1 - ม.3 เนื้อหาเกี่ยวกับเรื่อง “วิถีชาวเหนือ”
  - ระดับชั้น ม.4 - ม.6 เนื้อหาเกี่ยวกับเรื่อง “เยาวชนก้าวล้ำนำเทคโนโลยี”
- 2.4 สร้างสรรค์ผลงานโดยใช้เทคนิคการวาดภาพระบายสี (โดยไม่จำกัดประเภทของสี) และเทคนิคการพิมพ์ภาพอย่างง่าย ดังนี้
  - ระดับชั้น ป.1 - ป.3 การพิมพ์ภาพจากแม่พิมพ์วัสดุธรรมชาติ
  - ระดับชั้น ป.4 - ป.6 การพิมพ์ภาพจากแม่พิมพ์วัสดุธรรมชาติ
  - ระดับชั้น ม.1 - ม.3 การพิมพ์ภาพจากแม่พิมพ์วัสดุธรรมชาติและหรือวัสดุสังเคราะห์
  - ระดับชั้น ม.4 - ม.6 การพิมพ์ภาพจากแม่พิมพ์วัสดุธรรมชาติและหรือวัสดุสังเคราะห์
- 2.5 ไม่ต้องเคลือบภาพและไม่ต้องใส่กรอบภาพ
- 2.6 ห้ามนำต้นฉบับมาดูในขณะแข่งขัน
- 2.7 ผู้เข้าแข่งขันต้องเตรียมวัสดุอุปกรณ์มาเอง
- 2.8 เวลาในการวาดภาพ 3 ชั่วโมง

### 3. เกณฑ์การให้คะแนน 100 คะแนน

- ความคิดสร้างสรรค์ 20 คะแนน
- เทคนิคการใช้สี 20 คะแนน
- ความประณีต/ความสวยงามของรูปภาพ 20 คะแนน
- ความสอดคล้องของภาพกับหัวข้อที่กำหนด 20 คะแนน
- ความสมบูรณ์และการจัดองค์ประกอบของภาพ 20 คะแนน

### 4. เกณฑ์การตัดสิน

ร้อยละ	80 – 100	ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง
ร้อยละ	70 - 79	ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน
ร้อยละ	60 - 69	ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง

ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

## 2. การวาดภาพระบายสี

### 1. ประเภทและจำนวนของผู้เข้าแข่งขัน

1.1 แข่งขันประเภทเดี่ยว

1.2 จำนวนผู้เข้าแข่งขัน

- 1) ชั้น ป.1-3 จำนวน 1 คน
- 2) ชั้น ป.4-6 จำนวน 1 คน
- 3) ชั้น ม.1-3 จำนวน 1 คน
- 4) ชั้น ม.4-6 จำนวน 1 คน

### 2. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

2.1 ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน

2.2 ใช้กระดาษ 100 ปอนด์ ขนาดกระดาษและสีที่ใช้ในการแข่งขัน

- ระดับชั้น ป.1- ป.3 ขนาด 11” x 15” ใช้สีไม้
- ระดับชั้น ป.4- ป.6 ขนาด 11” x 15” ใช้สีชอล์คน้ำมัน
- ระดับชั้น ม.1- ม.3 ขนาด 15” x 22” ใช้สีโปสเตอร์หรือสีอะคริลิก
- ระดับชั้น ม.4- ม.6 ขนาด 15” x 22” ใช้สีน้ำ

2.3 หัวข้อการแข่งขัน

- ระดับชั้น ป.1 - ป.3 เนื้อหาเกี่ยวกับเรื่อง “ธรรมชาติแสนสวย”
- ระดับชั้น ป.4 - ป.6 เนื้อหาเกี่ยวกับเรื่อง “เมืองไทยน่าอยู่”
- ระดับชั้น ม.1 - ม.3 เนื้อหาเกี่ยวกับเรื่อง “ประชาธิปไตยในฝัน”
- ระดับชั้น ม.4 - ม.6 เนื้อหาเกี่ยวกับเรื่อง “เทคโนโลยี ไทยแลนด์ 4.0”

2.4 ไม่ต้องเคลือบภาพและไม่ต้องใส่กรอบภาพ

2.5 ห้ามนำต้นฉบับมาดูในขณะแข่งขัน

2.6 ผู้เข้าแข่งขันต้องเตรียมวัสดุอุปกรณ์มาเอง

2.7 เวลาในการวาดภาพ 3 ชั่วโมง

### 3. เกณฑ์การให้คะแนน 100 คะแนน

- ความคิดสร้างสรรค์ 20 คะแนน
- เทคนิคการใช้สี 20 คะแนน
- ความสวยงาม ความประณีต 20 คะแนน
- ความสอดคล้องของภาพกับหัวข้อที่กำหนด 20 คะแนน
- การจัดองค์ประกอบของภาพ 20 คะแนน

#### 4. เกณฑ์การตัดสิน

ร้อยละ	80 – 100	ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง
ร้อยละ	70 - 79	ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน
ร้อยละ	60 - 69	ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง

ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

### 3. การสร้างสรรค์ภาพด้วยการปะติด

#### 1. ประเภทและจำนวนของผู้เข้าแข่งขัน

1.1 แข่งขันประเภททีม ทีมละ 2 คน

1.2 จำนวนผู้เข้าแข่งขัน

- 1) ชั้น ป.1-3 จำนวน 1 ทีม
- 2) ชั้น ป.4-6 จำนวน 1 ทีม
- 3) ชั้น ม.1-3 จำนวน 1 ทีม
- 4) ชั้น ม.4-6 จำนวน 1 ทีม

#### 2. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

2.1 ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน

2.2 วัสดุที่ใช้ในการแข่งขัน

- ขนาดภาพ 15” x 22” ไม่รวมกรอบ
- กรอบภาพไม่เกิน 1.5” (กรอบภาพต้องอยู่นอกพื้นที่ 15” x 22”)
- วัสดุที่นำมาปะติดต้องเป็นวัสดุจากธรรมชาติที่สามารถคงสภาพเดิมอยู่ได้อย่างถาวรโดยไม่เปลี่ยนแปลงทั้งรูปร่างและสี

2.3 หัวข้อการแข่งขัน

- ระดับชั้น ป.1-ป.3 เนื้อหาเกี่ยวกับเรื่อง “สวนสัตว์น่ารัก”
- ระดับชั้น ป.4-ป.6 เนื้อหาเกี่ยวกับเรื่อง “ธรรมชาติที่น่าอยู่”
- ระดับชั้น ม.1-ม.3 เนื้อหาเกี่ยวกับเรื่อง “อาเซียนยุค 4.0”
- ระดับชั้น ม.4-ม.6 เนื้อหาเกี่ยวกับเรื่อง “วิถีชีวิต ยุคโควิด 19”

2.4 ห้ามนำต้นฉบับมาดูในขณะแข่งขัน

2.5 ผู้เข้าแข่งขันต้องเตรียมวัสดุอุปกรณ์มาเอง

2.6 เวลาในการวาดภาพ 3 ชั่วโมง

#### 3. เกณฑ์การให้คะแนน 100 คะแนน

- |  |          |
|--|----------|
| - ความสวยงามของภาพและการตกแต่งกรอบ     | 30 คะแนน |
| - ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์             | 20 คะแนน |
| - ความสมบูรณ์และการจัดองค์ประกอบของภาพ | 20 คะแนน |
| - ความสอดคล้องของภาพกับหัวข้อที่กำหนด  | 20 คะแนน |
| - วัสดุอุปกรณ์ที่ใช้                   | 10 คะแนน |

#### 4. เกณฑ์การตัดสิน

ร้อยละ	80 – 100	ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง
ร้อยละ	70 - 79	ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน
ร้อยละ	60 - 69	ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง

ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

## 4. การแข่งขันประติมากรรม

### 1. ประเภทและจำนวนของผู้เข้าแข่งขัน

1.1 แข่งขันประเภททีม ทีมละ 3 คน

1.2 จำนวนผู้เข้าแข่งขัน

- 1) ชั้น ป.1-3 จำนวน 1 ทีม
- 2) ชั้น ป.4-6 จำนวน 1 ทีม
- 3) ชั้น ม.1-3 จำนวน 1 ทีม
- 4) ชั้น ม.4-6 จำนวน 1 ทีม

### 2. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

2.1 ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน

2.2 ขนาดของผลงานและวัสดุที่ใช้ในการปั้น

- ระดับชั้น ป.1 - ป.3 ประติมากรรมนูนต่ำ ใช้ดินน้ำมัน ขนาดพื้นที่ 10” x 15”
- ระดับชั้น ป.4 - ป.6 ประติมากรรมนูนสูง ใช้ดินน้ำมัน ขนาดพื้นที่ 15” x 22”
- ระดับชั้น ม.1 - ม.3 ประติมากรรมลอยตัว ใช้ดินเหนียว ขนาดพื้นที่ 25” x 25”  
จำกัดความสูงไม่เกิน 25”
- ระดับชั้น ม.4 - ม.6 ประติมากรรมลอยตัว ใช้ดินเหนียว ขนาดพื้นที่ไม่เกิน 25” x 25”  
จำกัดความสูงไม่เกิน 25”

2.3 หัวข้อการแข่งขัน

- ระดับชั้น ป.1 - ป.3 เนื้อหาเกี่ยวกับเรื่อง “สัตว์ป่าของไทย”
- ระดับชั้น ป.4 - ป.6 เนื้อหาเกี่ยวกับเรื่อง “ชุมชนบ้านฉัน”
- ระดับชั้น ม.1 - ม.3 เนื้อหาเกี่ยวกับเรื่อง “วิถีชีวิตไทย”
- ระดับชั้น ม.4 - ม.6 เนื้อหาเกี่ยวกับเรื่อง “เศรษฐกิจพอเพียง”

2.4 ห้ามนำภาพรูปแบบของงานปั้นมาดูในขณะที่แข่งขัน

2.5 ห้ามทำโครงสร้างมาก่อนล่วงหน้า

2.6 ห้ามใช้แบบพิมพ์ทุกชนิดเป็นเครื่องมือในการสร้างงาน

2.7 ผู้เข้าแข่งขันต้องเตรียมวัสดุอุปกรณ์มาเอง

2.8 เวลาในการปั้น 3 ชั่วโมง

### 3. เกณฑ์การให้คะแนน 100 คะแนน

- |   |          |
|---|----------|
| - ความสวยงามและความสมบูรณ์ของรูปทรง     | 30 คะแนน |
| - ความคิดสร้างสรรค์                     | 30 คะแนน |
| - การจัดองค์ประกอบ                      | 20 คะแนน |
| - ความสอดคล้องของผลงานกับหัวข้อที่กำหนด | 20 คะแนน |



#### 4. เกณฑ์การตัดสิน

ร้อยละ	80 – 100	ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง
ร้อยละ	70 - 79	ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน
ร้อยละ	60 - 69	ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง

ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด