



เกณฑ์การแข่งขันทักษะวิชาการ

วันการศึกษาเอกชนภาคเหนือ ประจำปี พ.ศ.2563 ณ จังหวัดเพชรบูรณ์

กลุ่มการศึกษาปฐมวัย

สรุปกิจกรรมการแข่งขันกลุ่มการศึกษาปฐมวัย

ลำดับ	ชื่อกิจกรรม	ระดับชั้น	ประเภท	หมายเหตุ
1	การเล่านิทานประกอบท่าทาง	ปฐมวัย	เดี่ยว	
2	การปั้นดินน้ำมัน	ปฐมวัย	ทีม 3 คน	
3	การสร้างภาพด้วยการ ฉีก ตัด ปะ กระดาษ	ปฐมวัย	ทีม 3 คน	
4	การวาดภาพพระบายสีเทียน	ปฐมวัย	เดี่ยว	
5	การแข่งขันกายบริหาร	ปฐมวัย	10 – 15 คน	
รวม 5 กิจกรรม		5 รายการ		

เกณฑ์การแข่งขันทักษะวิชาการ

วันการศึกษาเอกชนภาคเหนือ ประจำปี พ.ศ.2563 ณ จังหวัดเพชรบูรณ์

กลุ่มการศึกษาปฐมวัย

1. การเล่านิทานประกอบท่าทาง

1. คุณสมบัติของผู้เข้าแข่งขัน : นักเรียนชั้นอนุบาลปีที่ 1-3 ของโรงเรียนเอกชน 17 จังหวัดภาคเหนือ

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน : ประเภทเดี่ยว

3. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

3.1 ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขันและครูผู้ควบคุม

3.2 การเล่านิทานเป็นรายบุคคลประกอบท่าทาง เพื่อให้นักเรียนแสดงศักยภาพอย่างแท้จริงเท่านั้น ห้าม! นำฉากหลังและสื่อมาประกอบการเล่านิทาน นักเรียนต้องสามารถดำเนินการเล่าผู้กรร้อมเป็นนิทานได้อย่างเหมาะสม

3.3 ท่าทางต้องมีความเหมาะสมกับเนื้อเรื่อง

3.4 ใช้เวลาในการแข่งขัน 10 นาที

3.5 แต่งกายด้วยชุดนักเรียนหรือชุดกีฬาประจำโรงเรียน

3.6 ผู้เข้าร่วมแข่งขันต้องใช้อุปกรณ์เครื่องเสียง (ไมโครโฟน, หูฟัง และลำโพงแบบพกพา) ที่ทางส่วนกลางจัดให้

3.7 ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

4. เกณฑ์การให้คะแนน 100 คะแนน

4.1 กระบวนการเล่านิทาน

25 คะแนน

(มีจุดเริ่มต้น, จุดวิกฤตของเรื่อง, การคลี่คลายเรื่อง การแก้ปัญหา, หรือมีการอิงด้านคุณธรรมจนจบเรื่อง)

- เนื้อเรื่องเหมาะสมกับวัย / น่าสนใจ

5 คะแนน

- การดำเนินเรื่อง (จุดเริ่มต้น, จุดวิกฤติ, การคลี่คลายเรื่อง)

5 คะแนน

- เรื่องที่เล่าก่อให้เกิดข้อคิดที่มีประโยชน์และไม่ขัดต่อศีลธรรม

5 คะแนน

- เล่าเรื่องได้ตามเวลาที่กำหนด

5 คะแนน

- มีการสรุปเรื่องราวที่เป็นคุณธรรมและนำไปใช้ได้

5 คะแนน

4.2 การใช้น้ำเสียงที่สอดคล้องกับเนื้อเรื่อง/เสียงดังชัดเจน

30 คะแนน

- ชัดเจน ฉะฉานใช้ภาษาที่เข้าใจง่าย

10 คะแนน

- การใช้น้ำเสียงสอดคล้องกับเนื้อเรื่อง

10 คะแนน

- ลีลาการเล่าชวนฟัง

10 คะแนน

4.3 มีความคิดสร้างสรรค์/มีความแปลกใหม่ของเรื่อง	20 คะแนน
- เนื้อเรื่องแปลกใหม่	10 คะแนน
- วิธีการนำเสนอมีความแปลกใหม่	10 คะแนน

4.4 บุคลิกภาพของเด็ก เช่น มีความเชื่อมั่นในตัวเอง ความพอดีของระดับเสียง

ท่าทาง การกล้า แสดงออก การกล้าสบตาผู้ฟัง	25 คะแนน
- ปรากฏตัวด้วยความมั่นใจ	5 คะแนน
- พูดทักทายแนะนำตนเอง/สบตาผู้ชมอย่างทั่วถึง	5 คะแนน
- แสดงท่าทางประกอบได้สอดคล้องกับการเล่า	10 คะแนน
- การกล้าแสดงออก	5 คะแนน

5. เกณฑ์การตัดสิน

ร้อยละ	80 – 100	ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง
ร้อยละ	70 - 79	ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน
ร้อยละ	60 - 69	ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง
ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด		

2. การปั้นดินน้ำมัน

1. คุณสมบัติของผู้เข้าแข่งขัน : นักเรียนชั้นอนุบาลปีที่ 1-3 ของโรงเรียนเอกชน 17 จังหวัดภาคเหนือ

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน : ทีม 3 คน

3. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

3.1 ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน และครูผู้ควบคุม

3.2 หัวข้อการปั้น (คณะกรรมการเป็นผู้กำหนดให้ในวันแข่งขันไม่น้อยกว่า 5 หัวข้อ ให้ตัวแทนเด็ก เป็นผู้จับฉลากหัวข้อการแข่งขัน)

3.3 วัสดุอุปกรณ์ผู้เข้าแข่งขันนำมาเอง

- ใช้ดินน้ำมันไร้สารชนิดก้อน ผิวเรียบที่ยังไม่ผ่านการใช้

* **ห้าม** แกะกระดาษ/พลาสติกหุ้มห่อดินน้ำมัน ก่อนให้คณะกรรมการสนามตรวจอุปกรณ์การแข่งขัน

* **ห้าม** นวดดินน้ำมันก่อนเข้าแข่งขัน

* **ห้าม** ใช้ดินน้ำมันชนิดเส้นเข้าแข่งขัน

* **ห้าม** ใช้อุปกรณ์ในการยัด ตัด พิมพ์ลาย อุปกรณ์ตกแต่ง เศษ/แท่งไม้ทุกชนิด และอุปกรณ์ตัดดินน้ำมัน

- ฐานรองใช้ไม้อัดขนาด กว้าง 10 นิ้ว ยาว 15 นิ้ว ไม่มีกรอบและขาตั้ง ไม่มีการตกแต่ง

- แผ่นรองนวด

3.4 ครูผู้ควบคุมแสดงวัสดุอุปกรณ์การแข่งขันที่เตรียมมาต่อหน้าคณะกรรมการก่อนการแข่งขัน

3.5 เวลาที่ใช้ในการแข่งขัน 3 ชั่วโมง

3.6 แต่งกายด้วยชุดนักเรียน หรือชุดกีฬาประจำโรงเรียน

3.7 ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

4. เกณฑ์การให้คะแนน 100 คะแนน

4.1 ความคิดสร้างสรรค์ จินตนาการ

35 คะแนน

- ความแปลกใหม่ขององค์ประกอบชิ้นงาน

10 คะแนน

- ความเชื่อมโยงของชิ้นงานกับหัวข้อที่กำหนด

10 คะแนน

- สัมภาษณ์เจ้าของชิ้นงาน (การพูด เล่า อธิบายเกี่ยวกับชิ้นงาน)

15 คะแนน

4.2 กระบวนการทำงาน

25 คะแนน

- การเตรียมอุปกรณ์

2 คะแนน

- การวางแผนการทำงานร่วมกัน

5 คะแนน

- การมีส่วนร่วมในการทำงาน

10 คะแนน

- เสร็จตามเวลาที่กำหนด

5 คะแนน

- การจัดเก็บวัสดุอุปกรณ์

3 คะแนน

4.3 การจัดองค์ประกอบ ความละเอียด ประณีตสวยงาม	25 คะแนน
- ความละเอียด ประณีต สวยงามของชิ้นงาน	10 คะแนน
- การเลือกใช้สีดินน้ำมันหลากหลาย เหมาะสม	10 คะแนน
- ความสมดุลของการจัดองค์ประกอบของชิ้นงาน	5 คะแนน
4.4 เนื้อหา	15 คะแนน
- ความสอดคล้องของชิ้นงานกับหัวข้อที่กำหนด	10 คะแนน
- ความสมบูรณ์ของชิ้นงาน	5 คะแนน

5. เกณฑ์การตัดสิน

ร้อยละ	80 – 100	ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง
ร้อยละ	70 - 79	ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน
ร้อยละ	60 - 69	ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง
ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด		

3. การสร้างภาพด้วยการฉีก ตัด ปะ กระดาษ

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน : นักเรียนชั้นอนุบาลปีที่ 1-3 ของโรงเรียนเอกชน 17 จังหวัดภาคเหนือ

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน : ทีม 3 คน

3. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

3.1 ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน และครูผู้ควบคุม

3.2 หัวข้อการฉีก ตัด ปะภาพ (คณะกรรมการเป็นผู้กำหนดให้ในวันแข่งขันไม่น้อยกว่า 5 หัวข้อ
ให้ตัวแทนเด็กเป็นผู้จับฉลากหัวข้อการแข่งขัน)

3.3 วัสดุอุปกรณ์ผู้เข้าแข่งขันนำมาเอง

- กระดาษขาว-เทา อย่างหนา ขนาดกว้าง 10 นิ้ว ยาว 15 นิ้ว ไม่มีกรอบ และขาตั้ง ไม่มีการตกแต่ง
- กระดาษที่ใช้ในการฉีก ตัด ปะ ใช้กระดาษมันปูและกระดาษโปสเตอร์สีหน้าเดียวเท่านั้น
- ผ้าเช็ดมือ
- กรรไกรปลายมน
- กาวลาเท็กซ์พร้อมที่ทากาว **ห้าม** ใช้กาวน้ำชนิดหลอด และชนิดแท่ง
- ถังขยะพร้อมถุงดำใส่ขยะ

3.4 ครูผู้ควบคุมแสดงวัสดุอุปกรณ์การแข่งขันที่เตรียมมาต่อหน้าคณะกรรมการก่อนการแข่งขัน

3.5 **ห้าม** ฉีก ตัดกระดาษที่ใช้ในการแข่งขัน ให้มีขนาดเล็กกว่าขนาดกระดาษ A 4 หรือ ขนาด
21 ซม. X 30 ซม.

3.6 **ห้าม** ตัด พับ กระดาษเป็นรูปร่าง เส้น หรือเป็นแถบ มาล่องหน้า

3.7 **ห้าม** ร่างภาพด้วยดินสอ หรือใช้อุปกรณ์ใดๆ ในการขีด หรือทำให้เกิดรอย บนกระดาษเทา -ขาว
กระดาษมันปูและกระดาษโปสเตอร์สีหน้าเดียว ก่อนการแข่งขัน

3.8 **ห้าม** ม้วน พับ ขยำ บิด และหนูนกระดาษ เพื่อสร้างชิ้นงานเป็น 3 มิติ

3.9 เวลาที่ใช้ในการแข่งขัน 3 ชั่วโมง

3.10 แต่งกายด้วยชุดนักเรียนหรือชุดกีฬาประจำโรงเรียน

3.11 ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

4. เกณฑ์การให้คะแนน 100คะแนน

4.1 ความคิดสร้างสรรค์ จินตนาการ

35 คะแนน

- ความแปลกใหม่ขององค์ประกอบชิ้นงาน

10 คะแนน

- ความเชื่อมโยงของชิ้นงานกับหัวข้อที่กำหนด

10 คะแนน

- สัมภาษณ์เจ้าของชิ้นงาน (การพูด การเล่า การอธิบายเกี่ยวกับชิ้นงาน)

15 คะแนน

4.2 กระบวนการทำงาน	25 คะแนน
- การเตรียมอุปกรณ์	2 คะแนน
- การวางแผนการทำงานร่วมกัน	5 คะแนน
- การมีส่วนร่วมในการทำงาน	10 คะแนน
- เสร็จตามเวลาที่กำหนด	5 คะแนน
- การจัดเก็บวัสดุอุปกรณ์	3 คะแนน
4.3 การจัดองค์ประกอบภาพ ความละเอียด ประณีตสวยงาม	25 คะแนน
- ความละเอียด ประณีต สวยงามของชิ้นงาน	10 คะแนน
- การเลือกใช้สีของกระดาษที่หลากหลาย เหมาะสม	10 คะแนน
- ความสมดุลของการจัดองค์ประกอบภาพของชิ้นงาน	5 คะแนน
4.4 เนื้อหา	15 คะแนน
- ความสอดคล้องของชิ้นงานกับหัวข้อที่กำหนด	10 คะแนน
- ความสมบูรณ์ของชิ้นงาน	5 คะแนน

5. เกณฑ์การตัดสิน

ร้อยละ	80 – 100	ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง
ร้อยละ	70 - 79	ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน
ร้อยละ	60 - 69	ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง
ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด		

4. การวาดภาพระบายสีด้วยสีเทียน

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน : นักเรียนชั้นอนุบาลปีที่ 1-3 ของโรงเรียนเอกชน 17 จังหวัดภาคเหนือ
2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน : เดี่ยว
3. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน
 - 3.1 ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน และครูผู้ควบคุม
 - 3.2 หัวข้อการวาดภาพ ให้คณะกรรมการเป็นผู้กำหนดให้ในวันแข่งขันไม่น้อยกว่า 3 หัวข้อ ให้ตัวแทนเด็กเป็นผู้จับฉลากหัวข้อการแข่งขัน
 - 3.3 ครูผู้ควบคุมแสดงวัสดุอุปกรณ์การแข่งขันที่เตรียมมาต่อหน้าคณะกรรมการก่อนการแข่งขัน
 - 3.4 วัสดุอุปกรณ์ผู้เข้าแข่งขันนำมาเอง
 - กระดาษวาดเขียน 100 ปอนด์ หน้าเรียบ ขนาดกว้าง 10 นิ้ว ยาว 15 นิ้ว ไม่มีกรอบ และขาตั้ง ไม่มีการตกแต่ง
 - สีเทียน
 - กระดาษรองวาด
 - 3.5 ใช้สีเทียนเท่านั้น **ห้าม!** ใช้สีไม้ สีชอล์ก สีเมจิก ปากกา ดินสอ
 - 3.6 ห้ามร่างภาพด้วยดินสอหรืออุปกรณ์ใดๆ บนกระดาษวาดเขียน
 - 3.7 เวลาที่ใช้ในการแข่งขัน 2 ชั่วโมง
 - 3.8 แต่งกายด้วยชุดนักเรียน หรือชุดกีฬาประจำโรงเรียน
 - 3.9 ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

4. เกณฑ์การให้คะแนน 100คะแนน

4.1 ความคิดสร้างสรรค์จินตนาการ	30 คะแนน
- ผลงานมีความแปลกใหม่	10 คะแนน
- ความแปลกใหม่ขององค์ประกอบชิ้นงาน	10 คะแนน
(- สังเกตจากชิ้นงาน 5 คะแนน)	
(- สัมภาษณ์เจ้าของชิ้นงาน 5 คะแนน)	
- ความเชื่อมโยงของภาพ	10 คะแนน
4.2 กระบวนการทำงาน	15 คะแนน
- การวางแผนการทำงาน	5 คะแนน
- การทำงานอย่างมีความสุข/เสร็จตามเวลาที่กำหนด	5 คะแนน
- การจัดเก็บวัสดุอุปกรณ์	5 คะแนน

4.3 เนื้อหา	40 คะแนน
- ความสอดคล้องกับเนื้อเรื่อง	20 คะแนน
- ความหลากหลายในเนื้อเรื่อง	20 คะแนน
4.4 หลักการจัดภาพ	15 คะแนน
- ความสมดุลของการจัดภาพ	5 คะแนน
- ความสมบูรณ์ของผลงาน	10 คะแนน

5. เกณฑ์การตัดสิน

ร้อยละ	80 – 100	ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง
ร้อยละ	70 - 79	ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน
ร้อยละ	60 - 69	ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง
ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด		

5. การแข่งขันกายบริหาร

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน : นักเรียนชั้นอนุบาลปีที่ 1-3 ของโรงเรียนเอกชน 17 จังหวัดภาคเหนือ

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน : ทีม 10-15 คน

3. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

- 3.1 ส่งรายชื่อให้นักเรียนผู้เข้าแข่งขัน ทีมละไม่น้อยกว่า 10 คน และไม่เกิน 15 คน ไม่จำกัดเพศ พร้อมชื่อครูผู้ฝึกสอนทีมละ 2 คน ตามแบบฟอร์มที่กำหนด
- 3.2 ให้แต่ละทีมที่เข้าแข่งขันส่งรายชื่อนักเรียนต่อกรรมการในวันรายงานตัว ก่อนเริ่มการแข่งขัน 30 นาที
- 3.3 ทีมใดที่ไม่พร้อมจะลงสนามแข่งขัน หลังจากกำหนดเวลาการแข่งขัน 5 นาที ให้ปรับแพ้
- 3.4 เวลาที่ใช้ในการแข่งขัน ทีมละ 6 - 8 นาที กรณีใช้เวลาแสดงเกินหรือขาด จะถูกหักคะแนน นาทีละ 1 คะแนน (เศษวินาทีที่เกินหรือขาดตั้งแต่ 30 วินาที ให้ปัดเป็น 1 นาที) ทั้งนี้การหักคะแนนเรื่องการใช้เวลาแสดง หัก ได้สูงสุดได้ไม่เกิน 5 คะแนน
- 3.5 แต่งกายด้วยชุดที่ใช้ในการแข่งขัน
- 3.6 ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

4. เกณฑ์การให้คะแนน 100 คะแนน

4.1 ความเหมาะสมของเครื่องแต่งกาย	10 คะแนน
4.2 ระยะเวลา ขั้นตอน	15 คะแนน
- ความเหมาะสมในการยืด-เหยียดกล้ามเนื้อและ การอบอุ่นร่างกาย 1- 2 นาที	5 คะแนน
- ความเหมาะสมในการเต้นแอโรบิค 2 - 4 นาที	5 คะแนน
- ความเหมาะสมในการผ่อนคลายกล้ามเนื้อ (คูลดาวน์) 1- 2 นาที	5 คะแนน
4.3 ท่ากายบริหาร	70 คะแนน
- ความเข้มแข็งของท่า	10 คะแนน
- ความสวยงามของท่า	10 คะแนน
- ความต่อเนื่องท่ากายบริหาร	10 คะแนน
- ความพร้อมเพรียงของทีม	10 คะแนน
- ความเหมาะสมของเพลง การลงจังหวะ	10 คะแนน
- ความคิดสร้างสรรค์	10 คะแนน
- ความสามารถนำอุปกรณ์ใช้ในการออกกำลังกาย อย่างเหมาะสม	10 คะแนน
4.4 เวลาในการแข่งขันภายในเวลา 6-8 นาที	5 คะแนน

5. เกณฑ์การตัดสิน

ร้อยละ	80 – 100	ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง
ร้อยละ	70 - 79	ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน
ร้อยละ	60 - 69	ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง

ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด